Disney

Zé Carioca

SÓ R$ 1,00

Nº 2183
CÓD.0002
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02183
Revista Quinzenal

ARTISTA DE CIRCO

SELEÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS

Abril

<0,75

ZÉ CARIOCA

SÓ R$1,00

Nº 2183

Revista Quinzenal

ARTISTA DE CIRCO

SELEÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS

Abril

HISTÓRIA CLÁSSICA
Publicada em 1992

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

QUESTÃO DE CLASSE

B910282-RZC1943/3-ZC2183/2ªCP

0,75

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

CRAQUES DA CESTA

© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

SE ISSO FOI UMA *PIADA*, NÃO ACHEI GRAÇA...

TAMOS DUROS, ZÉ!

ESTE CLUBE NÃO É SÉRIO!

COMO PRESIDENTE DO *VXFC*, TENHO QUE DAR UM JEITO!

ELE VAI É PUXAR UM RONCO!

BAH!

DAÍ...

ZÉ! CUMÉ, PENSOU EM ALGO?

ZZZ... HÃ?

EU NÃO DISSE? ESTAMOS FEITOS COM ESSE PRESIDENTE!

EU ESTIVE PENSANDO, SIM! VEJAM!

É A FOLHA DE ESPORTES! E DAÍ?

INGÊNUOS!

DESEMBUCHA LOGO, CARA!

VOCÊS JÁ VIRAM QUANTAS EQUIPES SÃO *PATROCINADAS* POR EMPRESAS!

PAFF!

É! MAS SÃO TIMES DE *VÔLEI, BASQUETE*... ESPORTES POUCO TRADICIONAIS NO PEDAÇO!

E QUER UM TIME MAIS SEM TRADIÇÃO QUE O *NOSSO*?

NISSO ELE TÁ CERTO!

E QUEM VAI ARRUMAR O TAL PATROCINADOR?

BICO! É SÓ FALAR COM O SOGRÃO!

TÁ DOIDO, MEU?!

SE VOCÊS TIVESSEM LIDO DIREITO O JORNAL...

...VERIAM QUE O ROCHA VAZ É O ÚNICO EMPRESÁRIO QUE NÃO PATROCINA NEM TIME DE FUTE-BOL DE BOTÃO!

DING! DONG!

SIM? AH, É *VOCÊ!*

EU MESMO! DIGA AO SEU PATRÃO...

...QUE TENHO UM *TIME* MUITO BOM NECESSITANDO DE UM PATROCÍNIO! MAS...

QUE CARA-DE-PAU!

ALGUÉM AÍ FALOU EM *PATROCÍNIO?*

SIM!

BOLAS! E *VOCÊ*, SEU CARA-DE-PAU!

NUM FALEI?

ESSE É OUTRO PROBLEMA... O QUE É CERTO É QUE TENHO UM *TIMAÇO*...

BAH! O FUTEBOL DA SUA TURMA É HORRÍVEL!

QUE FUTEBOL, O QUÊ! O LANCE AGORA É **BASQUETE** E...

?

BASQUETE?

SEGUINTE... EU LHE MOSTRO NOSSO TIME, E O SENHOR DECIDE DEPOIS!

TÁ BEM! MAS NÃO ME FAÇA PERDER TEMPO!

BLAM!

ZÉ... QUE TIME É ESSE QUE EU NÃO CONHEÇO?

ORA! O **V. XURUPITA BASQUETE CLUBE!**

'DOIDÔ!

COM A GRANA NA MÃO, LEVANTAREMOS O **VXFC!** O **PEDRINHA** NÃO PRECISA SABER DE NADA!

MAS, ZÉ, SÓ SEI JOGAR FUTEBOL!

V. XURUPITA FUTEBOL CLUBE

COM UM BOM TÉCNICO ISSO NÃO É PROBLEMA!

CHAMEM A TURMA!

QUE TÉCNICO É ESSE?

DAÍ...

HOJE SE INSTAURA UMA NOVA FASE NO NOSSO AMADO CLUBE!

QUEM BOTOU O CESTO DE LIXO LÁ EM CIMA?

ESSE CARA TÁ PARECENDO O ROLANDO LERO!

IMAGINEM QUE AQUILO É UM GOL!

?

RATÃO, VOCÊ VAI SER O NOSSO CESTINHA! CAPRICHA!

TÁ!

ESTOU PRONTO!

EU, TAMBÉM!

?

DESCE DAÍ, Ô! TÁ PENSANDO O QUÊ?

SOU O GOLEIRO, UÉ?

VAI, RATÃO!

ZUP!

UOPA!

TENTA DE NOVO!

UOPA!

DE NOVO!

UOPA!

DE...

UOPA!

CINQÜENTA E SETE UOPAS DEPOIS...

PEDRÃO... VOCÊ É O SEGUNDO MAIS ALTO! TENTA!

'XÁ COMIGO!

POSSO FINGIR QUE ESTOU COBRANDO UMA LATERAL E QUE A CESTA É O JUIZ?

TÁ BOM... TÁ BOM...

CRÁS!
ZUM!
MINHA NOSSA!
COMIGO É ASSIM, CARA!
PAF!
LOGO MAIS...
POSSO TENTAR, ZÉ?
VOCÊ É MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!
NESTOR, MEU FILHO... EU JÁ DISSE... ISTO NÃO É FUTEBOL!
ZUM!
TCHUF!
CESTA! CESTA!
ACHO QUE ESSE JOGO É MUITO SOFISTICADO!
EI! E EU?
DESCULPE, TONICO, MAS COM ESSE TAMANHO...
TAMANHO NÃO É DOCUMENTO!
SACA SÓ!
ZUP!
ZUP!
ZUP!
ZUP!

DEZ ANOS NOS STATES, CHEGADO!

TCHUIIS

PUXA! SE O BAIXINHO FAZ ISSO, IMAGINE OS OUTROS!

(GLUP!) SEU R-ROCHA VAZ?

ALGO ME DIZ QUE ESSE SEU TIME TEM VALOR! VOU PATROCINAR UM AMISTOSO, CERTO?

SABE, EU POSSO EXPLI... HÃ?

VOCÊS OUVIRAM ISSO?

NÃO ACREDITO!

TAMBÉM, COM A CATEGORIA DO PAPAI AQUI...

TONICO, CÊ MERECE UM **BEIJO!**

ÊÊÊ! SAI PRA LÁ! TÃO ME ESTRANHANDO?

ASSIM...

O ADVERSÁRIO É UM CONCORRENTE MEU! SE JOGAREM BEM, ASSINAMOS ESTE **CONTRATO!**

'XÁ **CUNÓIS!**

VAZ

SOA O APITO...

AÍ, TONICO! FAZ O PRIMEIRO GOL... DIGO... *CESTA!*

?

ZUP!

VUP

ZIP!

CALMA AÍ, BAIXINHO!

BOLAS!

TAP!

PRRI!

UF!

TUPT!

VAZ

FALTA DO NÚMERO CINCO!

QUE FALTA? TÁ LOUCO? FUI NA BOLA!

VAZ

CALMA, PEDRÃO! NO BASQUETE, FALTA É O QUE *NÃO FALTA!*

NÃO TÔ GOSTANDO DESSE JUIZ!

VAZ

XI! ELES ESTÃO COM A BOLA! FAZ ALGUMA COISA, TONICO!

EU?

TÁ LOUCO? MANDA A TURMA FAZER OBSTRUÇÃO!

VOCÊS OUVIRAM?

TÁ!

VAZ

EM BLOCO!

?

VAZ

TUM! TUM! TUM!

EI! CADÊ ELE?

?

ÊÊÊÊÊÊÊ!

E É CESTA!

TCHUF!

ZUM!

QUÊ? LADRÃO!

DOIS A ZERO!

ALIDÁCIA!

PRR!

ELE FAZ *UMA* CESTA E GANHA *DOIS* PONTOS? TÁ PENSANDO QUE A GENTE É TROUXA?

QUE ISSO? VOCÊ BEBEU?

GRRRR...

QUE CARA-DE-PAU!

EI! QUE ESTÃO FAZENDO?

BATENDO NO *SEU* JUIZ!

TUM!

POF!

SEU PILANTRA! O QUE É ISSO? LUTA LIVRE? GRR! E A MINHA IMAGEM, COMO FICA?

CALMA, SEU ROCHA! DEIXA CONTAR SOBRE MEU TIME DE *VÔLEI*...

TUM!

SOC!

GRR!

NHAC!

SABE... BASQUETE ATÉ QUE NÃO É RUIM!

DEPOIS DIZEM QUE O FUTEBOL ANDA VIOLENTO!

CUIDADO, SOGRÃO! *LEMBRE-SE* DA SUA IMAGEM!

GRR!

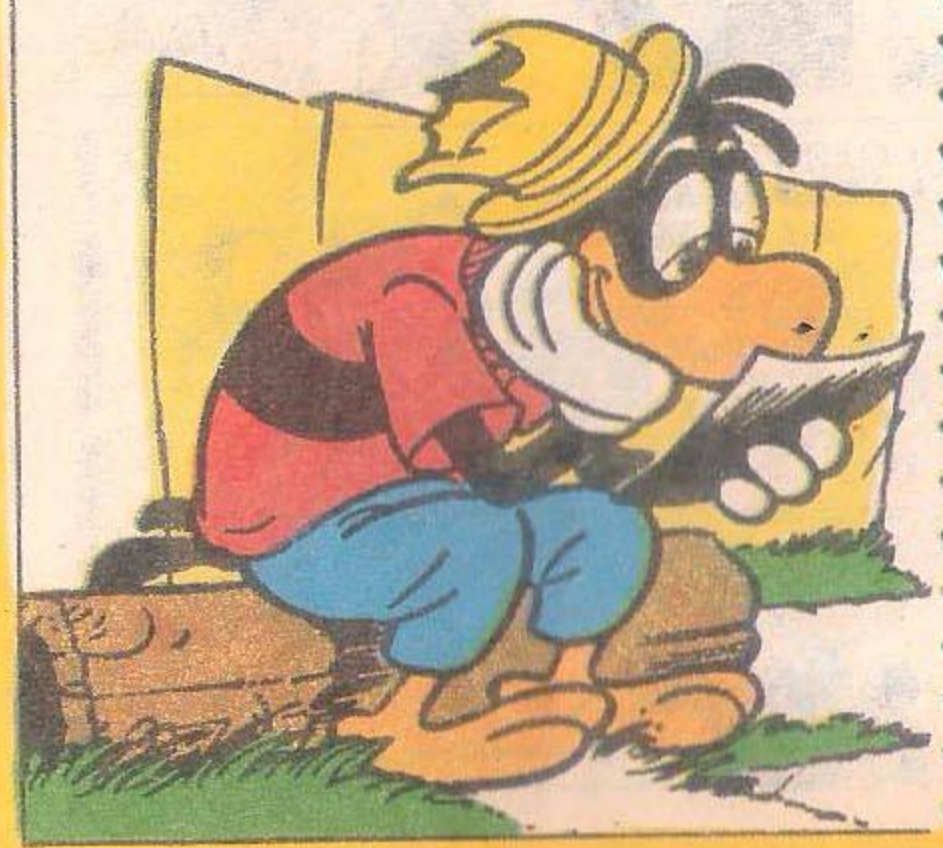
fim

Cantinho do MALANDRO

Santa Curiosidade . . .

Recebi uma carta que mais parece ficha de informação. Tem umas 15 perguntas. Ô meu, responder tudo, dá trab...(glup!) Bem,. meu melhor amigo é o Nestor, minha cor preferida é o verde, claro! A Ró é mesmo o grande amor da minha vida. E tem coisa que nem precisava perguntar, né? Quem você acha que é o meu personagem preferido? E o meu time? Mas... valeu! Um abração.

Sérgio Alexandre Baroni
São Paulo - SP



Querem Comprar . . . .

Leonardo G. Carneiro, R. José Luís de Freitas, 274 - 95560 - Torres - RS: ZÉ CARIOCA 1817 a 1821, 1823 a 1838 e 1840 a 1843.
Ricardo Granich, R. Bento Gonçalves, 517 - 98600 - Três Passos - RS: ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA (qualquer número); ZÉ CARIOCA (vários números desde o início da revista).

Esses meus leitores sabem das coisas! Um abração.

CLUBINHOS

O clube **Plante uma árvore, plante uma vida** tem dois endereços: R. Afonso Barbosa Melo, 259 - 30350 - Belo Horizonte - MG e R. Ten. Manoel Alves, 440 - 08730 - Mogi das Cruzes - SP. Legal o nome desse clube. Deve ter uma atividade superinteressante.

"Sabia que te acho um 'periquito'? Quero anunciar o meu clubinho: **CPDV — Clube de Pesquisas de Discos Voadores** — que troca informações sobre discos voadores e antigas civilizações."

Adriana Souza
R. Miguel Teles Jr., 612, ap. 54
01540 - São Paulo - SP

Ainda bem que a Ró não viu a sua cartinha, senão ia dar briga. Adorei essa de você me chamar de "periquito". Um beijão.

O clubinho **SAN- RE- RO União Ltda.** está fazendo um concurso pra saber o personagem Disney mais querido. Tratem de escrever pra lá, viu? E eu espero receber uma cartinha com os resultados, falou?

R. Sd. Antônio Bento de Abreu, 30A
02185 - São Paulo - SP

ELOGIOS

O Isaias curte tanto este malandro aqui que até batizou o papagaio dele com o meu nome. Isso é que é fã. Escreva sempre, amigão.

Isaias Pereira Sousa
Imperatriz - MA

INFORMAÇÕES

O Eduardo é colecionador antigo e escreveu perguntando sobre a numeração das revistas PATO DONALD e ZÉ CARIOCA. Taí: elas realmente tiveram seus números alternados desde o lançamento da minha revista (que, inicialmente, era edição especial da revista do Donald: por isso é que começa no n.º 479) até o n.º 1747. A partir do n.º 1749, a numeração rolou normal. O PATO DONALD teve uma alteração no formato do n.º 1751 ao n.º 1764, mas com numeração seqüencial. Deu pra entender? Escreva sempre.

Eduardo Hawke F.º
Valença - RJ

Walt Disney

Prof. Pardal em POR QUE EU FUI INVENTAR?

E EU VOU VOLTAR AO MEU TRABALHO IMPORTANTE!

TIO PARDAL!

O QUE FOI AGORA, PASCOAL?

VENHA ME EMPURRAR!

PUF! PUF!

VAMOS, TIO! *MAIS DEPRESSA!*

DEPOIS... UFA! AGORA VOU CUIDAR DA MINHA INVENÇÃO!

ESPERE, TIO! ESQUECI DE DIZER UMA COISA...

É QUE HOJE À TARDE... BZZZ... BZZZ...

HEIN?

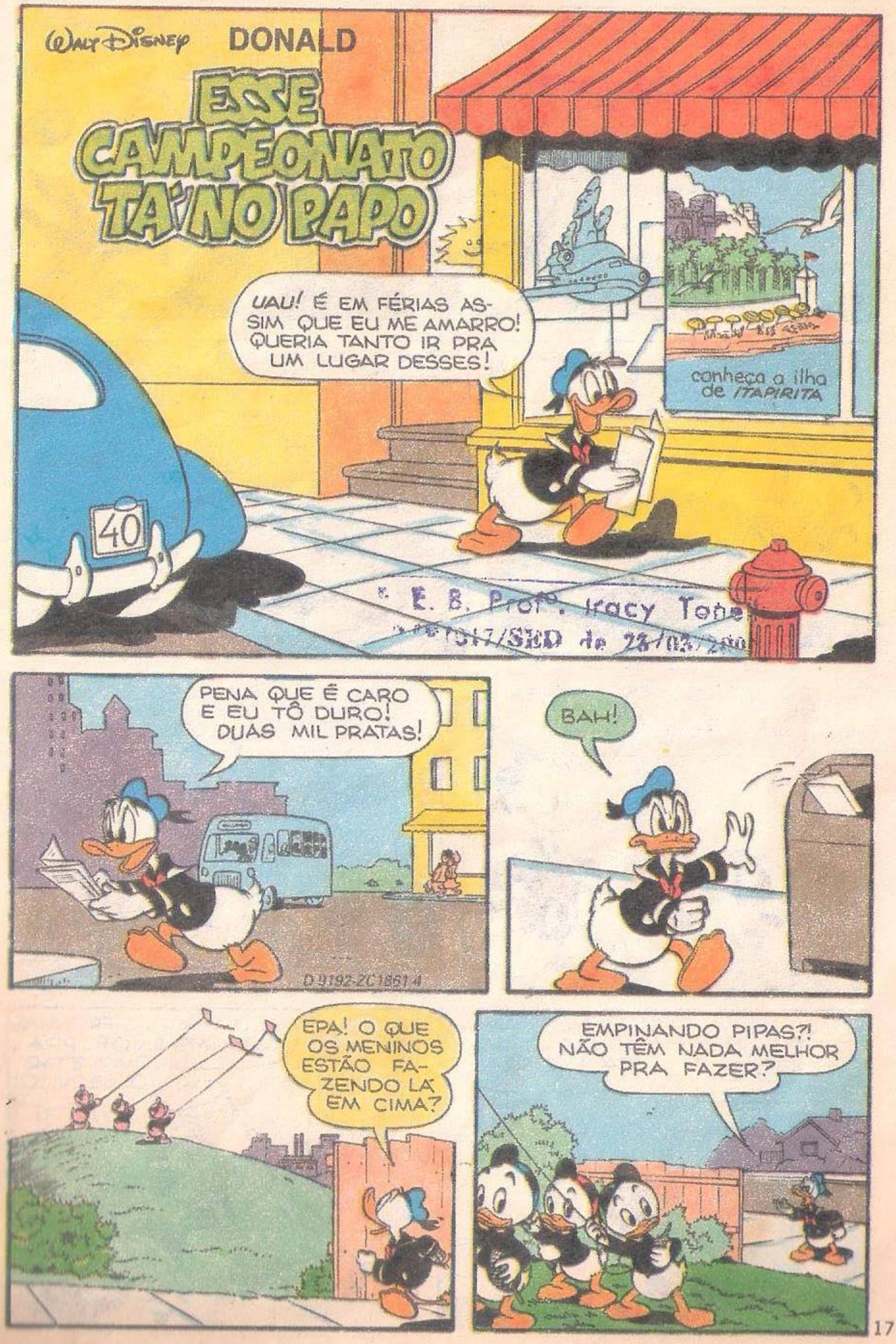
DEPOIS... NÃO SE PREOCUPE, TIO! VAMOS VENCER ESTE GRANDE PRÊMIO!

PUXA! ÀS VEZES, AS INVENÇÕES QUE PARECEM TÃO SIMPLES ACABAM SENDO AS MAIS COMPLICADAS!

fim

WALT DISNEY PATETA

ENQUANTO A LIMONADA ESFRIA


WALT DISNEY
DONALD
ESSE CAMPEONATO TÁ NO PAPO
UAU! É EM FÉRIAS ASSIM QUE EU ME AMARRO! QUERIA TANTO IR PRA UM LUGAR DESSES!
conheça a ilha de ITAPIRITA
40
E. B. Prof. Iracy Tone
PENA QUE É CARO E EU TÔ DURO! DUAS MIL PRATAS!
D 9192-ZC1861 4
BAH!
EPA! O QUE OS MENINOS ESTÃO FAZENDO LÁ EM CIMA?
EMPINANDO PIPAS?! NÃO TÊM NADA MELHOR PRA FAZER?

VOCÊS SÓ ESTÃO PERDENDO TEMPO! QUANDO EU ERA GAROTO, FUI CAMPEÃO DISSO!

NÃO É PERDA DE TEMPO, NÃO, TIO!

A GENTE TÁ TREINANDO PRO CAMPEONATO DE HOJE À TARDE!

O CAMPEÃO LEVA DOIS MIL!

C-COMO É QUE É?

NÃO DEU PRA PERCEBER QUE METADE DE PATÓPOLIS ESTÁ EMPINANDO PIPAS?

QUAC! VENÇO ESSE PESSOAL COM UM PÉ NAS COSTAS!

SE VOCÊ É TÃO BOM, POR QUE NÃO PARTICIPA?

É ISSO AÍ! COM A MINHA CATEGORIA, DOU UM BANHO NESSES CARAS!

SE EU FOSSE VOCÊS, IA PRA CASA! ESSE PRÊMIO JÁ É MEU!

LOGO...

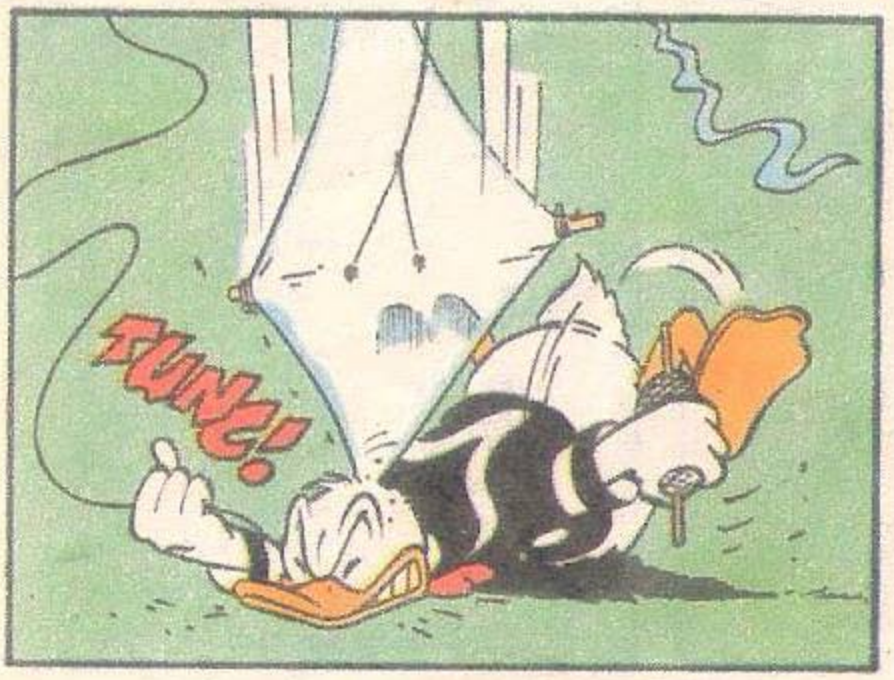
LEGAL! A ARMAÇÃO JÁ TÁ PRONTA!

COLA

VOU USAR AS FRONHAS DOS MENINOS PRA COMPLETAR O SERVIÇO!

E ASSIM...
EH, EH! NUNCA FOI TÃO FÁCIL GANHAR!

LÁ VAI! VOANDO COMO UM PÁSSARO!


ZUNC!

HUMM! PRECISO PUXAR MAIS RÁPIDO!

UPA... UPA...

...PRA CIMA! AI, NÃO!

GRRR! SAI DAÍ!

HÃ?

SOCORRO!

CRAAAC!

DROGA! AGORA TENHO QUE GANHAR PRA PAGAR O PREJUÍZO!

O JEITO É FAZER UMA PIPA MAIOR E MAIS VELOZ!

O QUE ACONTECEU?

DEPOIS EU EXPLICO! TÔ COM PRESSA!

NOSSA!

VOCÊ VAI PRECISAR DE MUITO ESPAÇO PRA EMPINAR ISSO AÍ! QUE TAL O MORRO?

E ME MISTURAR COM AQUELES AMADORES? *NUNCA!*

A AVENIDA SERVE PERFEITAMENTE!

VAI DAR GALHO!

EI, FICOU MALUCO?

FOM! FOM!

CRAS!

VAMOS, VOA!

VOA!

(GLUP!) BEM QUE EU GOSTARIA!

OLHA POR ONDE ANDA!

CRAS!

SOCORRO! FUI ATACADO!

DESORDEIRO!

BAM!

CRAS!

VÂNDALO!

HUMPF! POR QUE ESSES CARAS NÃO SAEM DO CAMINHO?

AHÁ!

OLHA SÓ O QUE VOCÊ APRONTOU!

HÃ?

E-EU FIZ ISSO?

SIIIIM! E ADIVINHA QUEM VAI PAGAR O PREJUÍZO!

CALMA, TURMA! DEIXA COMIGO!

ASSIM QUE EU VENCER O CAMPEONATO, EU PAGO TUDO!

É BOM MESMO!

LOGO...

SE EU CONSEGUISSE, PELO MENOS, MANTER A PIPA NO AR...

MAS É CLARO! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?

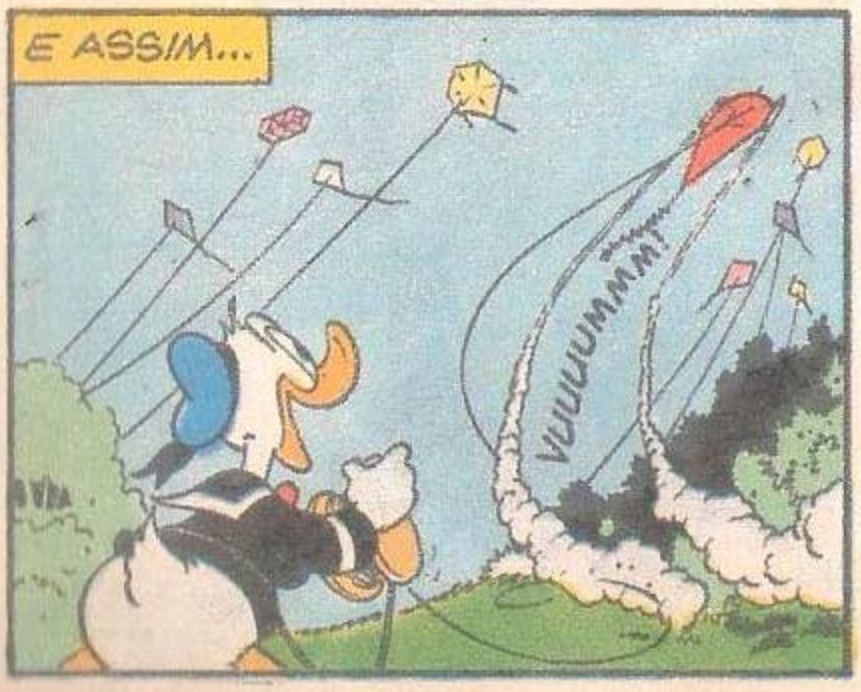
UMA COLADINHA NO CAPRICHO...

...E O MEU TOQUE ESPECIAL!

MAIS TARDE...
ÓTIMO! OS JUÍZES NEM VÃO PERCEBER O MEU TRUQUE!

AGORA É SÓ APERTAR BEM...

DAQUI A POUCO, EU VOU SER O PATO MAIS ADMIRADO DO PEDAÇO!


E ASSIM...
VUUUUMMM!

EH, EH!

AH, AH! TÁ MAIS ALTA QUE AS OUTRAS!

MAGNÍFICO!

SIM! ESTUPENDO! SEM DÚVIDA, O GRANDE VENCEDOR!

ENQUANTO ISSO...

MAS O QUE...

É COM GRANDE SATISFAÇÃO...

...QUE LHE CONCEDEMOS O PRIMEIRO LUGAR!

EIS A TAÇA!

E O CHEQUE DE...

VUUUM!

PUXA! QUE PATO MODESTO!

NEM ESPEROU PRA RECEBER O CHEQUE!

PELO JEITO TEREMOS QUE DAR O PRÊMIO A UMA OUTRA PESSOA!

CONCORDO! NEM SINAL DO PATO! AONDE SERÁ QUE ELE FOI?

DONALD TEM O MESMO PENSAMENTO...

ONDE É QUE EU ESTOU?

E...

NINGUÉM IA ACREDITAR EM MIM! PEGO POR UM AVIÃO... TÁ CERTO QUE EU QUERIA VIR PRA CÁ... MAS ASSIM É DEMAIS!

AEROPORTO DE ITAPIRITA

MAIS TARDE...

VÔO PARA PATÓPOLIS! EMBARQUE PELO PORTÃO 9!

É O MEU!

AERO

ESPERO QUE NINGUÉM ME VEJA!

CUIDADO AÍ, PATO! VOCÊ PODE ENROSCAR SUA PIPA NO AVIÃO!

É O QUE EU QUERO MESMO! É O ÚNICO JEITO DE EU VOLTAR PRA CASA!

BAH! NÃO FOI ASSIM QUE EU IMAGINEI AS MINHAS FÉRIAS!

fim

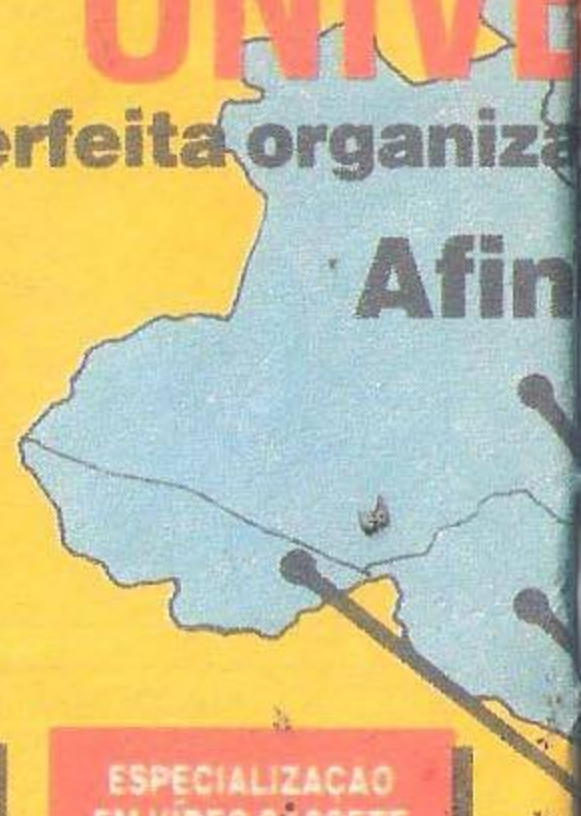
INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organiza

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.



NOVOS CURSOS

- ELETRÔNICA DIGITAL
- ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTISTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.° GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUARIA
- MECANICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRATICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.° GRAU
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- BORDADO, TRICÔ E CROCHE
- ELETRICIDADE
- BELEZA DA MULHER
- TORNEIRO MECÂNICO
- INGLÊS
- MECÂNICA GERAL
- PORTUGUES (1.° E 2.° GRAUS)
- MATEMATICA (1.° E 2.° GRAUS)
- CINEMA SUPER 8
- FOTOGRAFIA
- **MATERIAL DE APRENDIZADO GRATIS!**

RSAL BRASILEIRO

ão de ensino à distância do país!

Mais de 49 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

ELETRÔNICA BASICA
RADIOTECNICO AUDIO
TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E EM CORES)

GRATIS MATERIAL DE APRENDIZADO

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ZE-1861

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.

(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____

n.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e PEDRÃO em O SUMIÇO DA INÁCIA

B 810343-RZC1631/4-ZC.1861-5

POR ONDE PODEMOS COMEÇAR? ALGUMA SUGESTÃO?

NÃO FAÇO A MENOR IDÉIA! ELA PASSAVA O DIA TODO NO QUINTAL...

O DIA TODO... *NO QUINTAL?*

É, ELA GOSTAVA MESMO!

BEM, TEM GOSTO PRA TUDO!

QUEM SABE ELA ESTÁ NO QUINTAL DO VIZINHO?

NÃO SEJA RIDÍCULO, PEDRÃO! O QUE ELA ESTARIA FAZENDO NO QUINTAL DO VIZINHO?

TAÍ UMA COISA QUE EU GOSTARIA DE SABER!

QUEM SABE ESSE VIZINHO IDIOTA ROUBOU A INÁCIA?! SE ELA ESTIVER LÁ, VOU QUEBRAR A CARA DELE!

EU NÃO QUERIA SER ESSE INFELIZ! O PEDRÃO, COM ESSE TAMANHO TODO, VAI ESMAGAR O COITADO!

FIQUE AQUI, ZÉ! EU VOU FALAR COM ESSE LADRÃO!

ONDE É QUE ESTÁ A INÁCIA?
HEIN? NÃO SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!

CLARO QUE SABE! SE NÃO ME CONTAR ONDE ESCONDEU A INÁCIA, VAI VIRAR *PICADINHO!*
NÃO DIGA!

POU!
PAFT!
CRÁS!
AHÉ!
TUM!
POU!
TUM!
CRAAC!
ERA UMA VEZ UM VIZINHO DO PEDRÃO!

HUMPF!
VAMOS EMBORA, ZÉ! ELA NÃO ESTÁ AQUI!

PENSE EM OUTRO LUGAR ONDE ELA PODERIA ESTAR, PEDRÃO!
ESTOU PENSANDO! ESTOU PENSANDO!

JÁ SEI! QUANDO ELA NÃO SOME DO QUINTAL, COSTUMA FICAR EM CIMA DO MEU PÉ DE MANGA!
MULHERZINHA ESQUISITA, ESSA INÁCIA!

ZÉ, ELA NÃO ESTÁ AQUI!

É! ESTOU VENDO!

(GLUP!) O QUE VAI SER DE MIM SEM A INÁCIA?

TENHA CALMA, PEDRÃO! NÓS VAMOS DAR UM JEITO NISSO!

O QUE VOCÊ ACHA DE COLOCARMOS UM ANÚNCIO NO JORNAL?

QUE IDÉIA, ZÉ! PUXA, SE NÃO FOSSE VOCÊ...

AGORA, COMO É ESSA INÁCIA?

HUM...ELA É BAIXINHA, TODA BRANCA, TEM O BICO AMARELADO, OLHOS VERDES... ACHO QUE É SÓ, ZÉ!

MINHA NOSSA! ESSA MULHER PARECE MAIS UMA GALINHA!

GALINHA?! O PEDRÃO NÃO ESTÁ PROCURANDO UMA MULHER, E SIM, UMA GALINHA!

EI, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, ZÉ?

RASG! RASG!

PEDRÃO, SABE O QUE VOCÊ É? VOCÊ... VOCÊ É UM IMBECIL!

ZÉ CARIOCA, PARE JÁ COM ISSO!

COMO SOU IDIOTA! FUI ME OFERECER PRA PROCURAR UMA *GALINHA!*

?

O QUE DEU NELE? POR QUE SAIU TÃO BRAVO ...ÃO?

BAH! ELE FICOU COM PREGUIÇA DE PROCURAR A INÁCIA COMIGO! SÓ PODE SER ISSO!

E ATÉ ME CHAMOU DE IMBECIL!

?

OLÁ, PEDRÃO! FALANDO SOZINHO?

INÁCIA! POR ONDE VOCÊ ANDOU? PASSEI A TARDE TODA PROCURANDO POR VOCÊ!

fim

WALT DISNEY

DONALD em OBRA-PRIMA APETITOSA

W SF2-RZC1475/4-ZC1861/6

O IMPORTANTE É A MANEIRA DE ASSAR A BISTECA! TOMEM NOTA DA MINHA RECEITA DE *SUPERBISTECA!*

DEPRESSA, TIO! ESTAMOS COM FOME!

VOCÊ PÕE UM POUCO DE SAL E PIMENTA, UM DENTE DE ALHO, DUAS GOTAS DE MOLHO DE PIMENTA, UMA GOTA DE VINAGRE...

JÁ ESTÃO CHEIRANDO BEM!

...TRÊS PITADAS DE NOZ-MOSCADA, UM POUCO DE MOLHO DE MOSTARDA...

NÃO ESTÁ EXAGERANDO, DONALD?

DEPOIS VOCÊ DEIXA TOSTAR DOS DOIS LADOS PRA MANTER O SUCO DA CARNE!

ESTÁ DEIXANDO QUEIMAR, TIO!

CADA UMA DELAS É UMA APETITOSA OBRA-PRIMA! UM PRATO QUE VOCÊS JAMAIS ESQUECERÃO!

PUXA, TIO DONALD, AS BISTECAS ESTÃO MAIS DURAS DO QUE PEDRA!

HUMM... MAIS DURA DO QUE PEDRA!

PODE CANCELAR O PEDIDO DE LAJES! RESOLVI USAR OUTRA COISA!

fim

ZÉ CARIOCA em WALT DISNEY O DIA DO SINISTRO

SÁBADO É UM DIA MUITO TEMIDO EM VILA XURUPITA! TODOS SE TRANCAM EM CASA DESDE CEDO PARA SE PROTEGER DO TERRÍVEL PERIGO!

BLAM!

BLAM!

BLAM!

B 820180 RZC1653/1-ZC1861/7

AS RUAS FICAM VAZIAS... ELE RONDA, FAREJA, ESCUTA... NINGUÉM ESTÁ A SALVO!

IMPRUDENTE, ALGUÉM SE AVENTURA A SAIR, SEM SABER QUE ESTÁ SENDO SEGUIDO...

ARMAZÉM DA VILA

SALTA UM PEDAÇO DE CARNE-SECA, QUE O ESPERTO AQUI VAI FAZER UMA *FEIJOADA!*

NÃO FALE ESSA PALAVRA!

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE *ELE* PODE OUVIR!

AH... *ELE!*

AHÁ! PEGUEI O MALANDRO COM A MÃO NA MASSA!

XII! SUJOU!

JÁ COMPROU ATÉ A CARNE-SECA PRA FEIJOADA E NÃO IA ME AVISAR, HEIN, PEDRÃO?

QUE É ISSO, ZÉ?! ESTA CARNE É PRO MEU CACHORRO!

PRA COMEÇAR, VOCÊ NÃO TEM CACHORRO! E DEPOIS, QUANDO TODO MUNDO POR AQUI FECHA A PORTA NO SÁBADO, É PORQUE TEM FEIJOADA! ESTÃO ESCONDENDO O JOGO!

E NÃO É PRA MENOS!

VOCÊ COME *TUDO*, NÃO DEIXA PRA NINGUÉM E *NUNCA* CONTRIBUI COM NADA!

QUER DIZER ENTÃO... QUE TEM FEIJOADA?!

NADA DISSO! *ADEUS!*

HUM...

MAIS TARDE, NA CASA DO PEDRÃO...

CALMA, PEDRÃO! O QUE É ISSO?

ENTRA LOGO! TOPEI COM O ZÉ NA RUA E ELE FICOU DESCONFIADO!

NÃO BRINCA! MAS A FEIJOADA ESTÁ SALVA?

CLARO! ESTÁ CURTINDO NO FOGO! VAI FICAR UMA DELÍCIA!

É FEIJOADA! CADÊ? EU QUERO!

É ELE!

OH, NÃO!

AH, ME DÁ SÓ UM POUQUINHO! UNS DOIS OU TRÊS PRATOS FUNDOS!

DAQUI VOCÊ NÃO PASSA!

SAI DE PERTO, ZÉ! VÁ FAZER SUA PRÓPRIA FEIJOADA!

MAS, AFINAL, VOCÊS NÃO SÃO MEUS AMIGOS?

HOJE, NÃO!

TUM!

FORA DAQUI! NINGUÉM AGÜENTA SER SEU AMIGO EM DIA DE FEIJOADA!

TRAIDORES! INGRATOS! MAS NÃO VOU DESISTIR! SÁBADO SEM FEIJOADA É *SEGUNDA-FEIRA!*

JÁ SEI! O ROCHA VAZ ADORA FEIJOADA! TODO SÁBADO A ROSINHA FAZ UMA PRA ELE! VOU *ME CONVIDAR* PRO ALMOÇO!

HUM... MAS NÃO POSSO APARECER LÁ DE MÃOS ABANANDO! TENHO MINHA DIGNIDADE! *OBA!* QUE SORTE!

ETA LIMOEIRO BEM COLOCADO! ISTO AQUI É PRA AJUDAR NA CAIPIRINHA!

PRONTO! AGORA NINGUÉM PODE DIZER QUE EU NÃO CONTRIBUÍ!

EPA! AQUELE CHATO DO ZÉ GALO ESTÁ NO PONTO DE ÔNIBUS!

HUM... SERÁ QUE ELE VAI PRO MESMO LUGAR QUE EU?

BAH! ESSE PAPAGAIO INTROMETIDO! SERÁ QUE ELE VAI PRO MESMO LUGAR QUE EU?

OLÁ, ZÉ GALO! BELO DIA, HEIN? PRA ONDE ESTÁ INDO?

ZÉ, MAS QUE SURPRESA!

EH, EH! VOU AO MARACANÃ ASSISTIR AO JOGO DE HOJE!

NÃO DIGA! O JOGO É ÀS NOVE DA NOITE E SÃO ONZE DA MANHÃ! ADIANTADINHO, HEIN?

HÃ... QUERO CHEGAR CEDO PRA PEGAR LUGAR!

SEI... E ESSE SACO AÍ É O QUÊ, HEIN?

SACO? QUE SACO... AH! ESTE AQUI! EH, EH! FARINHA TORRADA PRA COMER DURANTE O JOGO!

VOCÊ COME FARINHA PURA, É? DESDE QUANDO?

DESDE CRIANCINHA! (GURC!) ADORO FARINHA PURA! (CHOMP!)

E PODE ME DIZER PRA QUE ESTÁ CARREGANDO ESSE LIMÃO AÍ?

ORA... EH, EH! EU ADORO CHUPAR LIMÃO!

ARGH! QUE COISA AZEDA!

E, NO MÍNIMO, VOCÊ VAI PRO MARACANÃ GUARDAR LUGAR PRO JOGO, CERTO?

COMO FOI QUE ADIVINHOU?

OLHA O ÔNIBUS CHEGANDO!

O ÔNIBUS PRO MARACA... EH, EH! VOCÊ PRIMEIRO, ZÉ GALO!

NÃO, EU INSISTO! *VOCÊ* NA FRENTE!

SE UM DOS DOIS NÃO ENTRAR LOGO, MANDO MEU IRMÃO MAIS VELHO BATER EM VOCÊS!

GLUP!

PODE FICAR CALMO, MANO! ELES JÁ ENTRARAM NO ÔNIBUS!

A GENTE ENCONTRA CADA ATREVIDO...

BOLA PRA

EI! QUEM PASSOU UMA PENA NO MEU NARIZ? *ATCHIM!*

VOU DESPISTAR O ZÉ GALO AQUI DENTRO!

MALANDRO, MALANDRO E MEIO! ESSE CARA NÃO VAI DESCONFIAR QUE EU SAÍ DO ÔNIBUS!

BOLA PRETA

DEI SORTE, MESMO! SALTEI PERTO DA CASA DA ROSINHA!

ZÉ! VOCÊ?!
ZÉ GALO!
SE ESTÁ TAMBÉM PENSANDO EM FILAR A FEIJOADA NA CASA DA ROSINHA, FIQUE SABENDO QUE...
AHÁ! CONFESSOU, HEIN?
NÃO TEM VERGONHA? IR COMER NA CASA DOS OUTROS SEM SER CONVIDADO?
E QUEM FOI QUE CONVIDOU VOCÊ? O CÃO DE GUARDA DA CASA?
AH... CHEGUEI PRIMEIRO!
DLIM! DLOM!
E VAI *SAIR* PRIMEIRO, TAMBÉM!
VUUP!
MINHA NOSSA! PAREM DE BRIGAR! O QUE HOUVE?

MANDE ESSE PENETRA EMBORA, ROSINHA! SEI MUITO BEM QUE VOCÊ NÃO DEIXA *QUALQUER UM* ENTRAR NA SUA CASA!

MANDE ESSE PAPAGAIO PRO POLEIRO!

PODEM ENTRAR *OS DOIS!* CONVIDO VOCÊS PRA ALMOÇAR!

OBA!

FOI BOM VOCÊS TEREM CHEGADO! PAPAI FOI ALMOÇAR FORA E EU IA COMER SOZINHA!

MAS COMO? O ROCHA VAZ ADORA SUA FEIJOADA!

É POR ISSO MESMO! ESTOU DE DIETA E HOJE RESOLVI FAZER APENAS UMA SALADINHA PRO ALMOÇO!

ESTÁ GOSTANDO DA COMIDA, ZÉ? EH, EH!

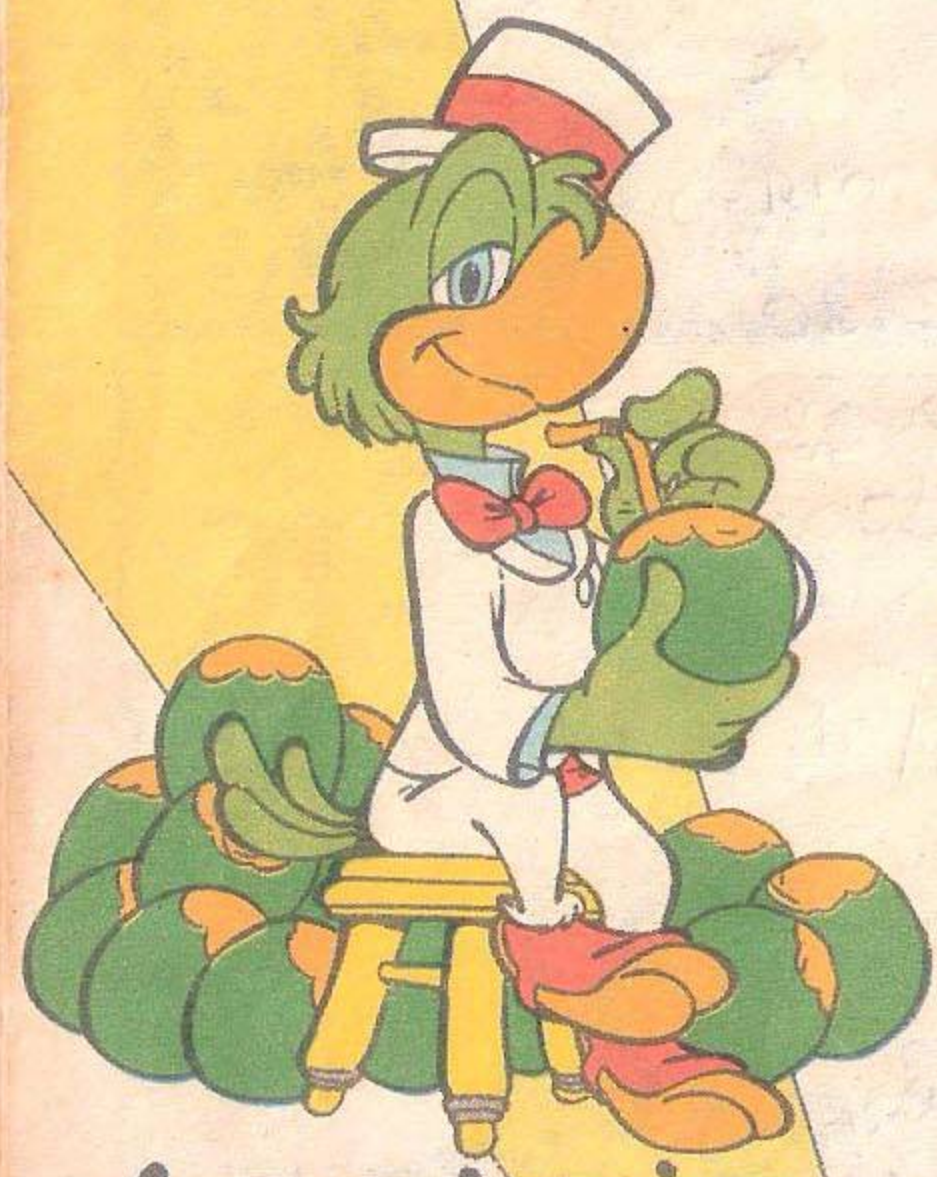
MASTIGUE BEM SUA ALFACE, ZÉ GALO! PODE SER A SUA ÚLTIMA CHANCE DE USAR SEUS DENTES! EH, EH!

fim

Sua coleção não pode ficar incompleta!

SAIU O VOL. 2!

ANOS DE OURO DO ZÉ CARIOCA



As primeiras HISTÓRIAS DO ZÉ, do jeitinho que elas saíram em 1961 e 1962!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

ZÉ CARIOCA

N.º1861 - AGOSTO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Ike Zarmati

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zambotti (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcanho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmam.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição de parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

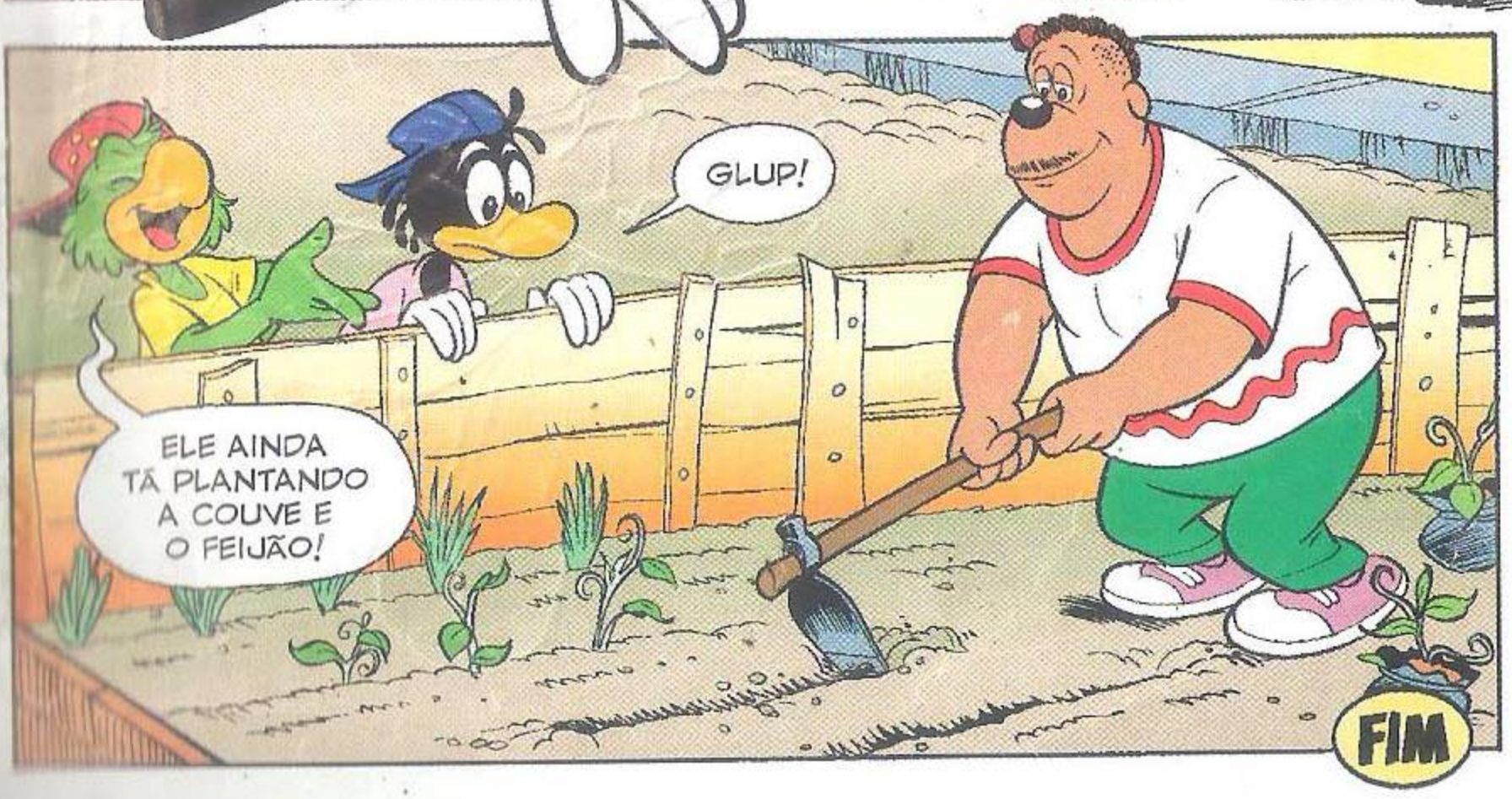
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

HISTÓRIA CLÁSSICA
Publicada em 1994
WALT DISNEY

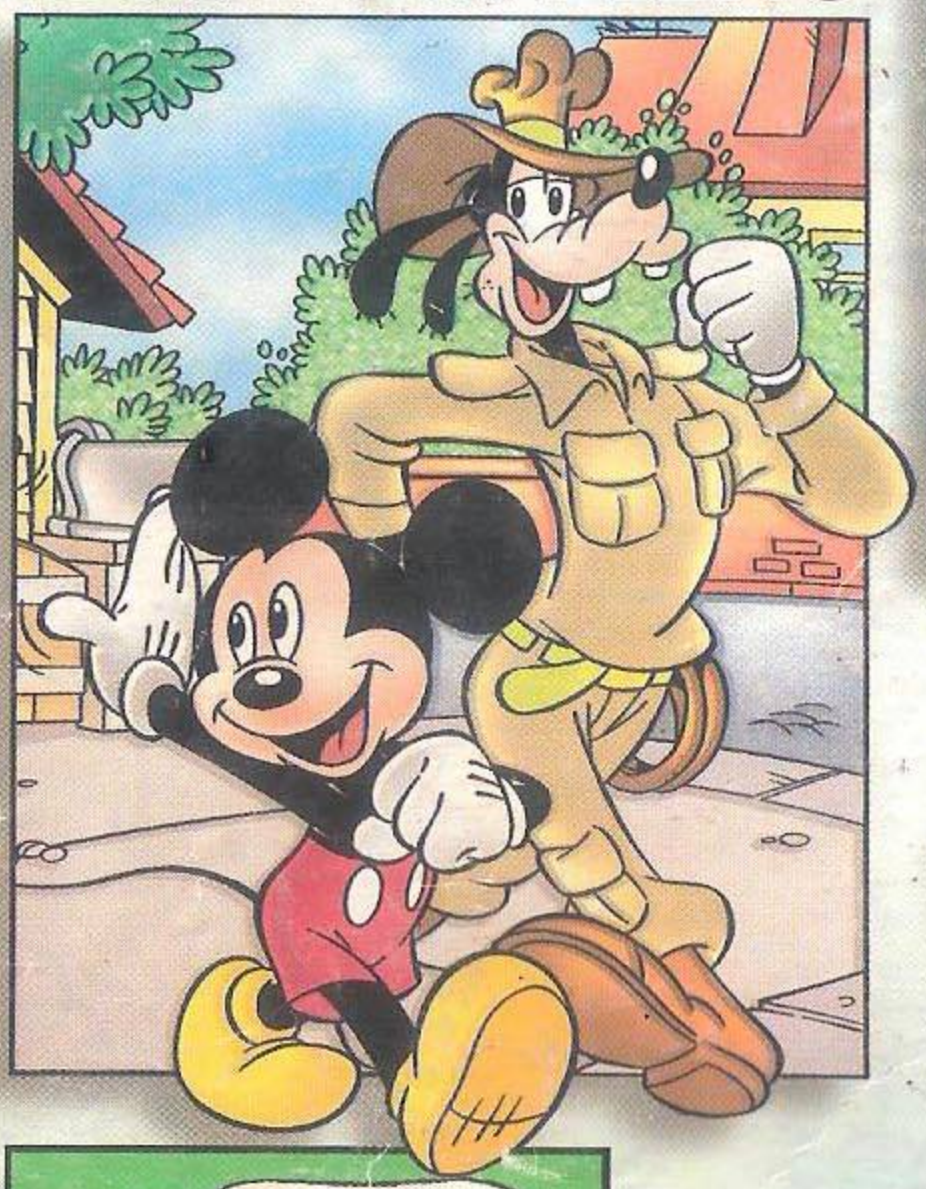
FEIJOADA COMPLETA I

B930095-RZC1990/4-ZC2183/6



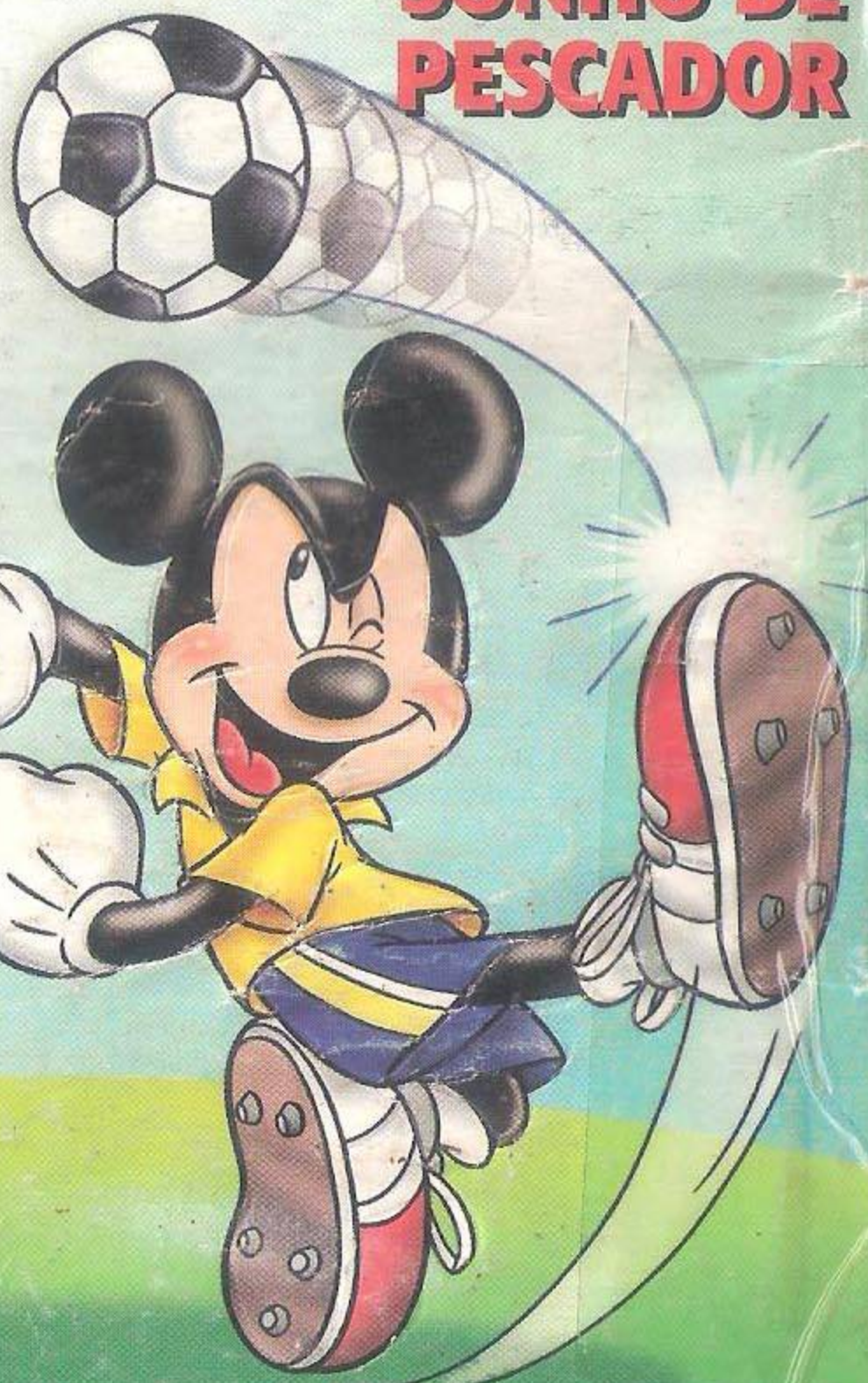
LEIA NO Mickey 648

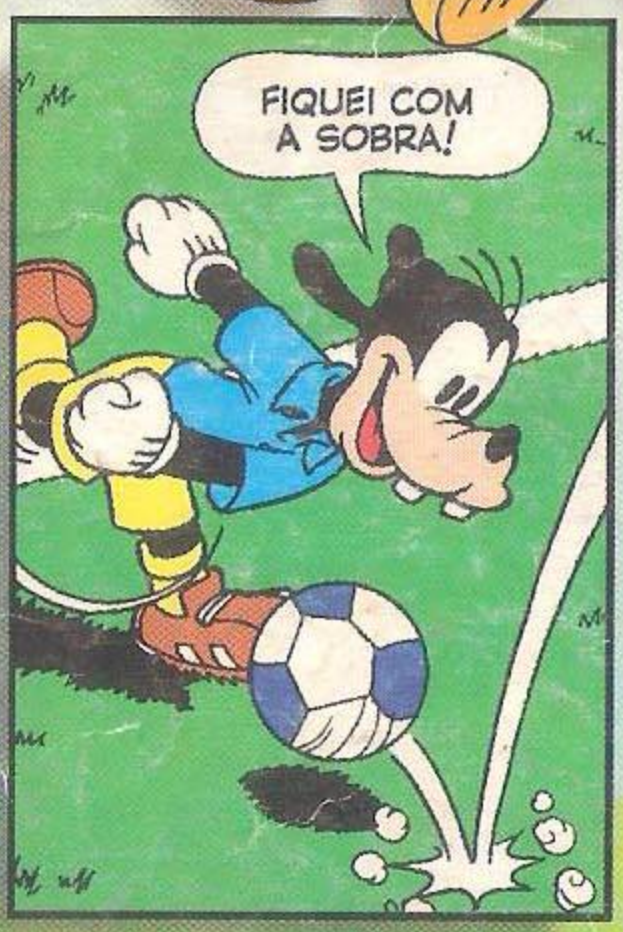
DOSE PRA LEÃO



© 2001 Disney Enterprises, Inc.

SONHO DE PESCADOR





COM A BOLA TODA!

JÁ NAS BANCAS!

EDITORA Abril